

**EDITAL FACEPE 27/2019**  
**PRÊMIO NAÍDE TEODÓSIO DE ESTUDOS**  
**DE GÊNERO – ANO XII**  
**PNT – SecMulher-PE/FACEPE**

Seleção pública de artigos científicos, relatos ou projetos de experiência pedagógica, redações e roteiro para documentário de curta metragem digital.

A Secretaria da Mulher (SecMulher) torna pública a **LISTA DOS PREMIADOS/AS** no Prêmio Naíde Teodósio de Estudos de Gênero Ano XII.

**MODALIDADE REDAÇÃO DO ENSINO MÉDIO**

<b>NOME</b>	<b>TÍTULO</b>
ANA CECÍLIA ALVES DE ALMEIDA SOUZA	SILÊNCIOS QUE GRITAM: A CULTURA DO ESTUPRO E A SUBNOTIFICAÇÃO DE CASOS
BÁRBARA MIRELY DOS SANTOS LIMA	O PRECONCEITO E A DISCRIMINAÇÃO DE RAÇA E GÊNERO COM AS MULHERES NEGRAS NO BRASIL: UM PROBLEMA HISTÓRICO-SOCIAL.
EMILY CARVALHO BARBOSA ANGELO SOUZA	MULHER? SIM. CIENTISTA? PORQUE NÃO?!
INGRYD BEATRIZ CORREIA PESSOA	EFEITO MATILDA: A HERANÇA DO PATRIARCADO NA INVISIBILIDADE DAS MULHERES NA CIÊNCIA.
KATHLEEN LUANA SIMÕES SILVA	MULHERES NEGRAS E OS DESAFIOS NO MERCADO DE TRABALHO NO BRASIL
MARIA FERNANDA DE ARAUJO GOMES	ALUNAS TRANS NA ESCOLA, A SUBVERSÃO PASSA PELO PORTÃO.
MIRELLY DA ROCHA BARACHO	GÊNEROS E MÍDIA
RAYANA DO NASCIMENTO CRUZ	MULHERES NEGRAS QUEREM LUGAR DE FALA
SOFIA SANTIAGO BONFIM	GÊNERO E DIVERSIDADE SEXUAL: DESAFIOS ENFRENTADOS POR MULHERES LBTS+ PARA TEREM SEU LUGAR NA SOCIEDADE BRASILEIRA.
THAYSSA VITÓRIA BARROS DA CRUZ	AS DIFICULDADES DE MANTER A HIGIENE MENSTRUAL ESTANDO EM SITUAÇÃO DE RUA.

**MODALIDADE REDAÇÃO DO ENSINO TÉCNICO SUBSEQUENTE**

<b>NOME</b>	<b>TÍTULO</b>
ADRIELE MARIA CAVALCANTE DA SILVA	SOU TODAS AS MULHERES
AMANDA LAÍS BARBOSA	UM PANORAMA DOS ASPECTOS QUE ENVOLVEM A PRECARIEDADE MENSTRUAL NO BRASIL
ANIELISE DA CONCEIÇÃO CAMPÊLO	SER MULHER? SER HOMEM? SER UM. SER MEIO AMBIENTE.
EDIANA GOMES DE SOUZA	A EQUIDADE NA ESFERA SOCIOEDUCATIVA
EVELYN CAROLINA LIMA DE SANTANA	ELAS POR ELAS: AS PRETAS COMO SUAS PRÓPRIAS HEROÍNAS
FRANCISCO EMAMNUEL LEMOS SILVA	REPRESENTATIVIDADE FEMININA NO CINEMA
LEONAN NIKAYO MORAIS DA COSTA	ENXADAS Matriarcas: A REPRESENTATIVIDADE FEMININA NA

**EDITAL FACEPE 27/2019**  
**PRÊMIO NAÍDE TEODÓSIO DE ESTUDOS**  
**DE GÊNERO – ANO XII**  
**PNT – SecMulher-PE/FACEPE**

	AGRICULTURA FAMILIAR
LUCAS AUGUSTO MARIANO DOS SANTOS	NO COMEÇO, DESCONSTRUÇÃO; NO FINAL, UM MULHERÃO.
QUITÉRIA LETÍCIA DA SILVA SANTOS	GÊNERO NÃO MEDE CAPACIDADES
WILLIAM DE QUEIROZ TAVARES	LIDERANÇA BIBLIOTECÁRIA NA UFPE

**MENÇÕES HONROSAS – REDAÇÕES**

ANABELLA CASSIMIRO DA SILVA	AS GUERREIRAS CURDAS E A EMANCIPAÇÃO FEMININA.
ANNY GABRIELLY DA SILVA	O PARADIGMA DA OBJETIFICAÇÃO FEMININA
STEPHANY WICTÓRIA MARINHO NUNES	MULHER E SAÚDE PÚBLICA
YASMIN PEREIRA CARVALHO	O FEMININO ARTÍSTICO E SUAS PROEZAS

**MODALIDADE RELATOS OU PROJETOS DE EXPERIÊNCIA DE PROFESSOR/A DO ENSINO MÉDIO**

	<b>NOME</b>	<b>TÍTULO</b>
<b>RELATO DE EXPERIÊNCIA</b>	CRISTIANA MARIA DE CARVALHO CORDEIRO	AÇÃO PEDAGÓGICA DO NÚCLEO DE GÊNERO WILMA LESSA
<b>RELATO DE EXPERIÊNCIA</b>	DANIEL JOSÉ DOS SANTOS FILHO	NEG FRIDAS ORGANIZANDO PARA DESORGANIZAR: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA COORDENANDO UM NÚCLEO DE ESTUDOS DE GÊNERO
<b>PROJETOS DE EXPERIÊNCIA</b>	JUSSARA SANTANA DE ARAUJO	NEG DANDARAS COMO INSTRUMENTO DE COMBATE AO BULLYING SEXISTA E A MISOGINIA NA EREM MARIA CAVALCANTI NUNES

**MODALIDADE RELATOS OU PROJETOS DE EXPERIÊNCIA DE PROFESSOR/A DO ENSINO TÉCNICO SUBSEQUENTE**

	<b>NOME</b>	<b>TÍTULO</b>
<b>RELATO DE EXPERIÊNCIA</b>	ALANE LUMA SANTANA SIQUEIRA	MASCULINIDADE TÓXICA E A SUA RELAÇÃO NO PROCESSO DE VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER
<b>PROJETOS DE EXPERIÊNCIA</b>	VALÉRIA GOMES COSTA	BRASIL NEGRO FEMININO: HISTÓRIAS E EXPERIÊNCIAS DE MULHERES DA ESCRAVIDÃO A PÓS-ABOLIÇÃO

**EDITAL FACEPE 27/2019**  
**PRÊMIO NAÍDE TEODÓSIO DE ESTUDOS**  
**DE GÊNERO – ANO XII**  
**PNT – SecMulher-PE/FACEPE**

**MENÇÕES HONROSAS – RELATOS OU PROJETOS DE EXPERIÊNCIA**

<b>RELATO DE EXPERIÊNCIA</b>	SILVANA LUCINEI SOUTO	RELATO DE EXPERIÊNCIA DA OFICINA GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA: UMA DISCUSSÃO NECESSÁRIA.
<b>PROJETO DE EXPERIÊNCIA</b>	JANDYNÉA DE PAULA CARVALHO GOMES	QUEM SÃO ESSAS MULHERES?

**MODALIDADE ARTIGO CIENTÍFICO DE GRADUAÇÃO**

	<b>NOME</b>	<b>TÍTULO</b>
1º	ALEXSANDRA AMORIM CAVALCANTI	GABRIELA, CRAVO E CANELA: A LÓGICA A MULHER HONESTA NO JUDICIÁRIO PERNAMBUCANO
2º	MARCELO JOSÉ MONTEIRO MOTA	SÃO COMO QUERUBINS? DISCUTINDO O DIREITO A IDENTIDADE DE GÊNERO DAS CRIANÇAS INTERSEXUAIS
3º	MARIA JÚLIA POLETINE ADVINCULA	ENSAIO SOBRE A VIOLÊNCIA PSICOLÓGICA CONTRA A MULHER EM UMA VARA ESPECIALIZADA DO RECIFE

**MODALIDADE ARTIGO CIENTÍFICO DE PÓS-GRADUAÇÃO**

	<b>NOME</b>	<b>TÍTULO</b>
1º	JULIANA PASSOS DE CASTRO	PELO FIM DA VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER EM GOVERNOS AUTORITÁRIOS: CONTRIBUIÇÕES DAS COMISSÕES PERNAMBUCANA E NACIONAL DA VERDADE
2º	ANA CAROLINA DE OLIVEIRA MARSICANO	A POTÊNCIA DE PENSAR JUNTAS EM MEIO A CRISE DO CAPITAL: TRANSVERSALIDADE POLÍTICA, FEMINISMO(S) E O MANDATO COLETIVO ENQUANTO PRAGMÁTICA POLÍTICA POPULAR E COMUNITÁRIA
3º	MARIA ROSICLAUDIA DOS SANTOS FERREIRA	A PEDAGOGIA DE VALDECI: LUTAS E PAPEL SOCIOPOLÍTICO DE UMA PROFESSORA QUILOMBOLA NO SERTÃO DE PERNAMBUCO

**MENÇÃO HONROSA – ARTIGOS CIENTÍFICOS**

Viviane Souza de Oliveira	A REPRESENTAÇÃO DA MULHER FUMANTE NA IMPRENSA BRASILEIRA, NOS ANOS 1920
---------------------------	---

**EDITAL FACEPE 27/2019**  
**PRÊMIO NAÍDE TEODÓSIO DE ESTUDOS  
DE GÊNERO – ANO XII**  
**PNT – SecMulher-PE/FACEPE**

**ROTEIRO PARA VÍDEO DOCUMENTÁRIO DE CURTA METRAGEM**

<b>NOME</b>	<b>TÍTULO</b>
RENATA DO AMARAL MESQUITA	OBIRIN DUDU: CULTURA E ANCESTRALIDADE NOS AFOXÉS EM PERNAMBUCO

**MODALIDADE DE RECONHECIMENTO INSTITUCIONAL**

<b>REGIÃO</b>	<b>INSTITUIÇÃO</b>
REGIÃO METROPOLITANA DO RECIFE	SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – VASCO DA GAMA
AGRESTE	ESCOLA DE REFERÊNCIA EM ENSINO MÉDIO DE BELO JARDIM
ZONA DA MATA	ESCOLA DE REFERÊNCIA EM ENSINO MÉDIO DON VIEIRA
SERTÃO	ESCOLA DE REFERÊNCIA EM ENSINO MÉDIO OLIVEIRA LIMA (SÃO JOSÉ DO EGITO)

**ANA ELISA SOBREIRA**  
**SECRETÁRIA DA MULHER DE PERNAMBUCO**